

| CENTRO DE ALTOS ESTUDIOS DE LA MODA : CURSO PATRONAJE Y CONFECCIÓN AVANZADO | | | |
|--|--|--|--|
| CONTENIDOS | | HORARIO | LUGAR |
| 1 | Toma de medidas, trazado de falda básica, cuerpo base, cuello, escotes y pantalón | Inicio 25 de enero Lunes y miércoles 1er grupo 9:00 a.m. -1:00 p.m. 2do grupo 2:00-6:00p.m | CEAM Av. Benavides N.º 750, Miraflores |
| 2 | Confección de pantalón y modificaciones | | |
| 3 | Trazado de patrón básico del vestido ,modificaciones de manga | | |
| 4 | Técnicas de modificación de los patrones al modelo deseado | | |
| 5 | Desarrollo de vestido strapless, faldas circulares, drapeados y texturas sobre el corpiño. | | |
| 6 | Materiales y telas complementarias para la confección del vestido. | | |
| 7 | Confección de vestido modelo propio | | |
| 8 | Confección de vestido modelo propio | | |

Costo total por cada curso por matricula, separatas y certificado: 180 soles.

Cuenta corriente en el Banco Scotiabank: 001-0108214.

Inscripción y matrícula en la institución donde se desarrollará el curso.

| INSTITUTO TECNOLÓGICO SALESIANO : CURSO DISEÑO APLICADO A LA REPRODUCCIÓN DE IMPRESOS | | | |
|--|--|---|--------------------------------|
| CONTENIDOS | | HORARIO | LUGAR |
| 1 | Programas: Corel Draw-Illustrador | Inicio 25 de enero Lunes y jueves 28 de enero y el 01,04,08 11,15,18,19 de febrero 1er grupo 9:00 a.m. - 1:30 p.m. 2do grupo 2:00 - 6:30 p.m. | Av. Brasil N.º210 -Breña |
| 2 | Proceso de diseño: Gráfico para impresiones | | |
| 3 | Retoque de imágenes | | |
| 4 | Proceso de reproducción de los impresos Separación de colores | | |
| 5 | Trabajo final | | |

Costo total por cada curso por matricula, certificado y materiales: 180 soles.

Cuenta en el Banco Continental: 0167-010009462.

Inscripción y matrícula en la institución donde se desarrollará el curso.

| NOVA ESCUELA: CURSO PANADERÍA Y PASTERÍA | | | |
|---|--|--|---|
| PANADERÍA | | HORARIO | LUGAR |
| 1 | Panadería salada: pan francés piso, pan flauta, fabiola, Pan de ajos | 30 de enero 14:00 – 06:00 p.m. | Av. Salaverry N.º 938, Jesús María. |
| 2 | Panadería Sucedáneas: pan de quinua, pan de soya | 31 de enero | |
| 3 | Panadería Hojaldrada: pan de chocolate, trenzas frutadas | 09:00 a.m. - 01:00 p.m. | |
| 4 | Panadería Artesanal: bathar de multigranos, pan de Calamata | 06 de febrero 14:00 - 06:00 p.m. | |
| PASTERÍA | | 07 de febrero | |
| 1 | Tarta de plátano y chocolate, chesecake horneado | 09:00 a.m. - 01:00 p.m. | |
| 2 | Masa hojaldrada rápido industrial (pañuelos de piña, milhojas, estrudell de manzana) | 13 de febrero 14:00 -06:00 p.m. | |
| 3 | Cake de limón al vino tinto y frutos secos, cake de chocolate (decoración) | 14 de febrero 09:00 a.m. - 01:00 p.m. | |
| 4 | Entremés de fresa y cremoso de limón, mango y maracuyá | 20 de febrero 14:00 -06:00 p.m. | |
| | | 21 de febrero 09:00 a.m.-01:00 p.m. | |

Costo total por cada curso por matricula, certificado y materiales: 180 soles.

Inscripción y matrícula en la institución donde se desarrollará el curso.

| CETPRO PERUANA DE COSMIATRIA BRILLANT : CURSO ÚLTIMAS TENDENCIAS EN TINTES, CORTE DE CABELLO, TRATAMIENTO FACIAL Y MAQUILLAJE | | | |
|--|---|--|--|
| CONTENIDOS | | HORARIO | LUGAR |
| 1 | Corte de cabello con tendencias actuales | Inicio 25 Lunes y miércoles. 27 de enero y el 01, 03, 08, 10, 15 y 17 de febrero 9:00 a.m. - 1:30 p.m. | Jr. Pachacutec N.º 2145-2149, Lince. Cuadra 18 de la Av. Salaverry. |
| 2 | Estudio y tratamiento de la piel | | |
| 3 | Corte de cabello con tendencias actuales y solución de dificultades | | |
| 4 | Técnica de tratamiento en piel acneica y hiperpigmentada | | |
| 5 | El ABC del color | | |
| 6 | Teoría del color en el maquillaje de rostro y ojos | | |
| 7 | Tendencias actuales en productos y técnicas de tinturación capilar | | |
| 8 | Técnicas de maquillaje alta definición (HD) CINE y TV | | |

Costo total por cada curso por matricula, certificado y materiales: 180 soles.

Inscripción y matrícula en la institución donde se desarrollará el curso.

| CETPRO FRANCISCO GARCIA CALDERÓN | | | |
|--|---|---|--|
| CURSO CONFECCIÓN DE JOYAS DE PLATA | | HORARIO | LUGAR |
| 1 | Procesamiento de metales y confección de aro. | Inicio 25 de enero Clases: 26, 27 de enero 01,02,03,08,09 de Febrero 9:00 a.m. - 1:30 p.m. | Av. San Martin N. °1377, Pueblo Libre. |
| 2 | Confecciona aretes de plata. | | |
| 3 | Confecciona solitario de plata | | |
| 4 | Aretes tejidos en plata. | | |
| CURSO CONFECCIÓN DE ARTÍCULOS DE CUERO | | Inicio 02 de febrero Clases: 04, 09, 11, 16, 18, 23 y 25 de febrero 8:30 a.m. -1:00 p.m. | |
| 1 | Técnicas y procedimientos de acabados | | |
| 2 | Patrones base de bolsos | | |
| 3 | Técnicas y procedimientos en la confección de bolsos | | |
| 4 | Técnicas y procedimientos en la confección de carteras, costos y presupuestos | | |

Costo total por cada curso por matricula, materiales y certificado: 180 soles.

Inscripción y matrícula en la institución donde se desarrollará el curso.

| CHIO LECCA : CURSO CONFECCIÓN DE PIEZAS Y ARTESANÍA EN SEMILLAS | | | |
|---|---|---|---|
| CONTENIDOS | | HORARIO | LUGAR |
| 1 | Conocimientos básicos. collar y aretes de semillas | Inicio 26 de enero Martes y jueves Clases: 28 de enero y 02, 04, 09, 11, 16, 18, 23 de febrero 2:00-7:00 p.m. | Av. Javier Prado oeste N.° 1310, San Isidro. |
| 2 | Técnica de crochet aplicando semillas-bolso pequeño | | |
| 3 | Diversos modelos de pendientes | | |
| 4 | Técnica de macramé aplicando semillas- pulseras. | | |
| 5 | Modelo atrapa sueños aplicando semillas | | |
| 6 | Cinturón tejido a crochet aplicando semillas | | |
| 7 | Collar y aretes aplicando semillas | | |
| 8 | Diseño de cartera aplicando semillas | | |

Costo total por cada curso por matricula, materiales y certificado: 180 soles.

Inscripción y matrícula en la institución donde se desarrollará el curso.

| CHIO LECCA: CURSO HILANDERÍA, TINTORERÍA, ESTAMPADO Y PRODUCCIÓN DE PRENDAS ÉTNICA Y RURAL | | | |
|--|--|---|---|
| CONTENIDOS | | HORARIO | LUGAR |
| 1 | Introducción a la moda étnica ,características y funcionalidad | <p>Sede Lima Lunes 08, martes 09 y miércoles 10 de febrero 2:00-7:00 p.m.</p> <p>Sede Cusco Viernes 12, sábado 13 y domingo 14 de febrero</p> | <p>Av. Javier Prado oeste N.º 1310, San Isidro.</p> |
| 2 | Materiales y procesos dentro del armado de colección | | |
| 3 | Herramientas y pautas para armar un proyecto de moda étnica | | |
| 4 | Casos exitosos dentro del ámbito étnico | | |
| 5 | Pautas y ejemplos de armado de lookbooks | | |
| 6 | Tendencias globales en artesanía y moda | | |
| 7 | Investigación de marcas espejos | | |
| 8 | Investigación de materiales textiles y alternativos de la región Cusco | | |
| 9 | Uso de materiales alternativos para la indumentaria | | |
| 10 | Desarrollo de diseños y flats | | |
| 11 | Estrategias comerciales de moda étnica | | |
| 12 | Técnicas de medidas artesanales | | |
| 13 | Conceptos y características del comercio justo | | |
| 14 | Técnicas de teñido artesanal con tintes naturales | | |
| 15 | Técnicas de producción artesanal (bordado, telar de cintura y telar pedal) | | |

Costo total por cada curso por matrícula, materiales y certificado: 500 soles (Incluye hospedaje en Cusco, clases en las dos sedes de Chio Lecca Fashion School de Lima y Cusco, materiales y certificación).

Inscripción y matrícula en la institución donde se desarrollará el curso.

El costo de pasajes, la alimentación y traslado hasta la sede Yucay Valle Sagrado, en Cusco, serán asumidos por los participantes.

| APPIDMA | | | |
|---|--|---|--|
| CURSO :NUEVAS TECNICAS DE BORDADURIA MANUAL | | HORARIO | LUGAR |
| 1 | Técnica de calado con pedrería para vestido de fiesta | Lunes a Jueves 08, 09, 10, 11 de febrero 9:00 a.m. - 2:00 p.m. Viernes 12 y lunes 15 de febrero 9:00 a.m. - 7:00 p.m. | CETPRO República de Chile Jr. General Varela N.° 1637, Breña. |
| 2 | Técnica con fruncido sobre tela para cinturón | | |
| 3 | Técnica de puntada a la pluma con lentejuelas para pechera | | |
| 4 | Cojín con bordado Pomabambino | | |
| 5 | Artesanía en flores para blusa de vestir | | |
| 6 | Apliques de recubrimiento con encaje para corpiño | | |
| 7 | Evaluación: aplicación de técnicas aprendidas | | |
| CURSO: ACTUALIZACIÓN DE TECNICAS EN PINTURA | | | |
| 1 | Técnica sobre plástico textura, plato decorativo | | |
| 2 | Técnica sobre metal: pintura plana, pincel seco y flotado, porta juguetes | | |
| 3 | Técnicas sobre tela sublimado, bolso | | |
| 4 | Técnica sobre madera, acuerelado, decapado, porta llaves | | |
| 5 | Técnica pintura estampada y transparencia, sobre mantel | | |
| 6 | Técnica mixta sobre cerámica. Teja decorativa | | |
| 7 | Evaluación: perchero con técnicas aprendidas | | |
| CURSO : DECORACIÓN DEL HOGAR | | | |
| 1 | Técnica de yoyos, ambientador y toalla | | |
| 2 | Técnica de aplicaciones de tela, manopla doble | | |
| 3 | Técnica mixta acolchado y combinación de puntos, flores | | |
| 4 | Cojín técnica de entrelazados | | |
| 5 | Evaluación: Trabajo creativo y complementario aplicando las técnicas aprendidas | | |
| CURSO : ORGANIZACIÓN DE EVENTOS | | | |
| 1 | Materiales, herramientas y técnicas de pintado | | |
| 2 | Recuerdo Baby Shower | | |
| 3 | Temática Disney, centro de mesa elefante y jirafa | | |
| 4 | Elaboración de regalos para toda ocasión: Día de la madre, padre, niño y navidad | | |
| 5 | Álbumes y decoración de botellas para velas | | |
| 6 | Tarjetas de invitación para diferentes eventos | | |
| 7 | Evaluación: decorar botellas, latas y botellas de vidrio con materiales trabajados durante el proceso creando su propio diseño | | |
| CURSO: NUEVAS TENDENCIAS EN TECNICAS DE UÑAS | | | |
| 1 | Bioseguridad química de productos y piedras liquidas | | |
| 2 | Uñas acrílicas French | | |
| 3 | Uñas Gel French | | |
| 4 | Unas gel encapsuladas y alto relieve 3D en gel | | |
| 5 | Diseño one stroke especial de rosas | | |
| 6 | Diseño Mix Media (combinación de varias técnicas) | | |
| 7 | Evaluación: Hacer un book con 100 diseños y un cuadro con uñas decoradas | | |

Costo total por cada curso por matrícula, certificado y materiales: 180 soles.

Cuenta de ahorros de APPIDMA en el Banco Continental: 0011-0140-18-0200354364

Inscripción y matrícula en la institución donde se desarrollará el curso.