

IV CONGRESO
PEDAGÓGICO
INTERNACIONAL



LA POESÍA CORAL COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR HABILIDADES COMUNICATIVAS.



Ministerio
de Educación

Dirección Regional
de Educación
de Lima Metropolitana



LA POESÍA CORAL COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR HABILIDADES COMUNICATIVAS.

EJE: Aprendizaje

Autora:

María Luzmila Huanhuayo Gabriel



Contexto en el que se realiza la buena práctica



Caracterización de la problemática



¿De qué problemática se partió?



Hemos observado que la mayoría de los estudiantes, muestran dificultades para expresarse oralmente, con fluidez, claridad, entonación, modulación, velocidad, volumen, énfasis, fuerza, etc.

Se muestran reacios a intervenir frente a sus compañeros de aula en una exposición o frente al público, en una actuación por el temor a hacer el ridículo o a ser víctima de las burlas.

Objetivos de la buena práctica

¿Cuál ha sido el
Objetivo General?



¿Cuáles han sido los objetivos
específicos de la buena práctica?

- Adecuar sus textos orales a la situación comunicativa.
- Expresar con claridad sus ideas.
- Utilizar estratégicamente variados recursos expresivos.
- Reflexionar sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales.
- Interactuar colaborativamente manteniendo el hilo temático.

Fundamentos teóricos de la buena práctica



¿Cuál es el fundamento teórico de la buena práctica?

LEV SEMENOVICH
VIGOTSKY

ZONA DE
DESARROLLO
PRÓXIMO



HOWARD GARDNER

LA TEORÍA DE LAS
INTELIGENCIAS
MÚLTIPLES



Actores que han intervenido en la buena práctica

Actor	Aporte / Intervención
• Dirección y Subdirección.	Aportes para mejorar el proyecto en el planteamiento, cómo insertar en la P.A., Unidades y Sesión de clase.
• Docente del Área de Comunicación	Apoyo en la ejecución del proyecto.
• Padres de familia	Apoyo en las presentaciones de sus hijos.
• Estudiantes	Compromiso y entusiasmo en la ejecución del proyecto.

Resumen de la buena práctica



¿En qué consiste?



- En implementar el montaje de una poesía coral, donde todo el grupo se vea involucrado en el trabajo al unir sus voces, esto teniendo en cuenta la modulación, entonación, velocidad, volumen, énfasis, fuerza, ritmo, etc. en un trabajo colaborativo.

Buena práctica



¿Qué busca resolver o cambiar?



- Busca fortalecer sus habilidades comunicativas, como un inicio, para que más adelante pueda comunicarse adecuadamente en diversas situaciones comunicativas.

Proceso de la buena práctica

¿Qué acciones se desarrollaron en cada etapa de la buena práctica?

Diagnóstico

- Ficha de observación.
- Elaboración de un proyecto, presentación y aprobación.
- Incorporación a la Programación Anual, Unidades y Sesiones de Aprendizaje.
- Organización del trabajo.
- Diseño de sesiones.
- Estrategias.

Intervención en la práctica



Evaluación

- Presentación en actividades de la I.E. o local.
- Contraste entre prueba inicial y prueba final, análisis de resultados.
- Evaluación de proyecto.

Metodología y/o Estrategias

¿Qué estrategias se aplicó? ¿Qué recursos se utilizó?

Estrategia 1: Procesos pedagógicos

Problematización.- Invitarles a salir frente a un público a declamar individualmente.

Propósito y organización.- Salir a declamar en grupo organizado.

Motivación.- Aplicación de técnicas de vocalización, entonación, etc.

Saberes previos.- Habilidades que le han ayudado ha desenvolverse frente al público.

Gestión y acompañamiento de las competencias.- Alcanzándoles las técnicas adecuadas en el momento de la ejecución de la estrategia.

Evaluación.- Se ha visto el avance progresivo en cada presentación, lográndose al final lo propuesto.

Estrategia Trabajo colaborativo

2:



Resultados de la buena práctica

Fortalecer el desarrollo de las capacidades de expresión oral en un trabajo colaborativo.

Se sientan atraídos por actividades grupales con fines educativos.

La participación del 100% de estudiantes en la presentación de una poesía coral.

Que confíen en sus habilidades y se reconozcan como personas con talentos, elevando su autoestima,

Que pierdan el temor de enfrentar al público en actividades de expresión oral.

Emplear recursos expresivos de acuerdo al contenido del texto que expresa.



Otros logros y resultados de la buena práctica



Los alumnos más tímidos salen a un escenario para una actuación en actividades cívico culturales.

Facilidad en su desenvolvimiento para manifestar sus ideas y opiniones.



Despertar su interés por la literatura.

Descubrir líderes y talentos para fortalecerlos en lo que más les gusta hacer.

Se muestran con mayor seguridad en sus participaciones.

Comprender que la expresión oral también implica desarrollar nuestra capacidad de escuchar para comprender lo que nos dicen los demás.

Conclusiones de la buena práctica

- ✓ Esta estrategia se plantea teniendo en cuenta, que la sociedad de hoy exige tener una eficiente capacidad comunicativa adaptando su lenguaje según el contexto en el que le toca desenvolverse.
- ✓ La ejecución de la poesía coral ha tenido amplia acogida en la comunidad educativa, que se ha manifestado a través de sus aplausos, comentarios y opiniones favorables.
- ✓ Las posibilidades de trabajo, estudio, relaciones sociales y superación dependen, en buena parte, de nuestra capacidad para interactuar con los demás teniendo como herramienta fundamental la expresión oral.

ANTES



DESPUÉS



Lecciones aprendidas

- ❖ Adaptan el contenido y registro de su texto oral al oyente, de acuerdo con su propósito en situaciones planificadas, con el tiempo previsto.
- ❖ Ajustan recursos concretos, visuales, auditivos para apoyar su texto oral según su propósito.
- ❖ Incorporan a su texto oral recursos estilísticos.
- ❖ Varían la entonación, volumen y ritmo para enfatizar el significado de su texto.
- ❖ Complementan su texto oral con gestos, ademanes, contacto visual, posturas corporales y desplazamientos adecuados a sus normas culturales.
- ❖ Evalúan si sus recursos paraverbales y no verbales contribuyeron a enfatizar el significado de su texto oral.
- ❖ Cooperan, en sus interacciones, de manera cortés y empática.

Evidencias de los resultados de las Buenas Prácticas



Evidencias de los resultados de las Buenas Prácticas

